

# Hemma på Söder

Färre, men bättre utnyttjade kvadratmetrar visade sig vara viktigare än stora och ofta tomma rum när Stina och Douglas Sjöwall skulle köpa ny lägenhet. Med ett oproportionerligt stort vardagsrum och en underbar balkong har de hittat en plats att stilla flyttnerven på. I alla fall för stunden.

FOTO **HELÉN PE** STYLING **STINA SJÖWALL**  
TEXT **ANTONIA WIKLUND**

Det mesta i lägenheten har Stina och Douglas samlat på sig eller ärvt. Möblerna har oftast fått följa med från boende till boende. I det stora vardagsrummet ryms både soffgrupp och matplats. Matsalsmöblerna liksom lampan ovanför är ärvda. Tavlorna till vänster är av Jens Fänge, övriga är samlade favoritbilder som har ramats in.



↑ Vardagsrummet är stort och fyllt med ljus. Det är inte helt överraskande här de gärna är. Howardsoffa, Norrmalmsmöbler. Stolarna är ärvda. Tyglösningen ovanpå lampärmen har Stina sytt. Kuddar från H&M Home. Kelimkudde, NK. Stor, mönstrad kudde, hemmasydd med tyg från Svenskt Tenn. Pläd, Norrgavel.



↑ Skåpet i hallen är från Ikea. Stina och Douglas har själva gjutit en betongskiva som de lagt ovanpå skåpet. Vit Bestlite-lampa och ärvd pall. Mattan kommer från Tusen och en natt som ligger på Hornsgatan i Stockholm. Gardiner, här som draperier, från Ikea.



↑ Stina och Douglas har länge varit på jakt efter det ultimata soffbordet. Just det här kommer från Iris Hantverk. Stina berättar att deras inköp ofta tar tid, att de kan leta länge efter den perfekta möbelen. Därför blir det sällan småköp här och där. Stolarna och ljusstakarna är ärvda.

”Senare i sommar kommer vi kunna *plocka körsbär från den där grenen*”

Pendellampan Semi är köpt på en antikaffär. Eames-stolarna köpte Douglas när han flyttade hemifrån och de har hängt med sedan dess. Köksbordet inhandlades via Blocket. Den gröna lampan hittade Stinas pappa någon gång på 60-talet när många slängde lampor i den här stilen. Köksförvaringen till vänster är platsbyggd.



↑ På den underbara lilla balkongen står marmorbord med gjutjärnsben från Plantagen. Kelimöstrad kudde från NK.

Det finns några dagar per år när Stockholm inte är sig likt. När de dryga trehundra tusen innerstadsborna, beger sig ut på gator och i parker för att prata, äta och umgås i den sällsynta solen. En sådan dag tar det emot att vara inomhus. Om inte lägenheten råkar vara både ljus, luftig och ha en alldeles underbar balkong, vill säga.

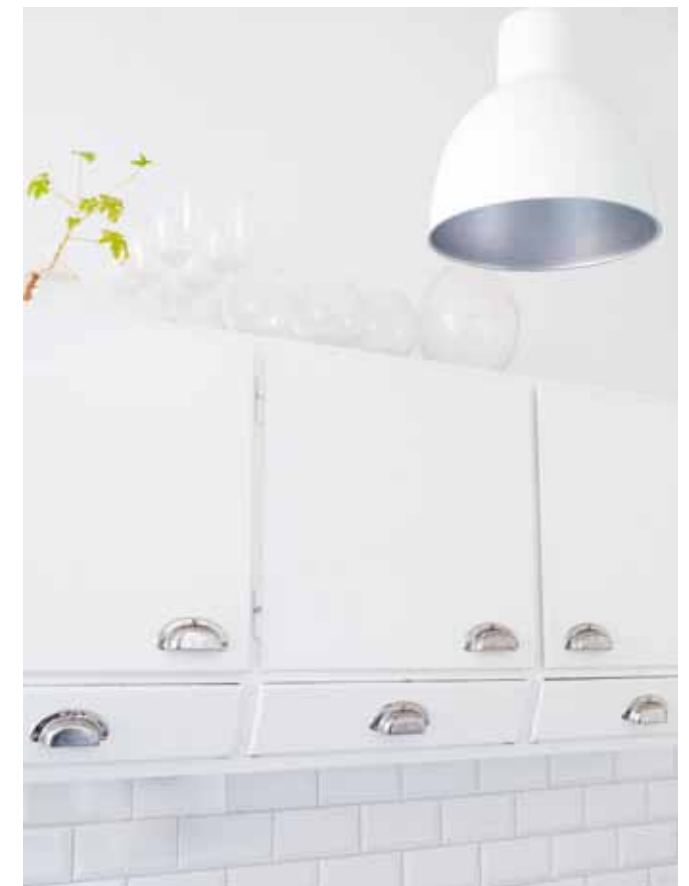
Det var därför Stina och Douglas flyttade hit för två år sedan. Efter att ha bytt bostad vartannat år blev det här lägenheten där de skulle kunna landa. I alla fall ett tag. Göra sådant de inte gjort tidigare, som att sätta upp tavlor på väggarna och bygga barnrum.

– Jag har bott på fem nummer på den här gatan och är upp-vuxen i kvarteret. När vi skulle få barn blev jag kanske en aning nostalgisk. Det här kändes hemma på något sätt.

Intresset för inredning och renovering var en av anledningarna till kringflyttandet innan de till slut hamnade här. Men också viljan att förvalta och förfina något utan att riva ut allt och göra om. För två år sedan, med en bebis på väg och endast några få pappadagar till förfogande inför stundande renovering kändes det här som ett lagom stort och hanterbart projekt.

– Vi höjde taket i köket, hallen och sovrummet och satte upp en vägg för att göra ett litet krypin till Flora. I köket behölls originalluckorna och väggarna kaklades om. Alla väggar målades vita.

Stina tillägger att det vita färgvalet också fyller ett praktiskt syfte. På så sätt botas borrarkräcken och tavlor och hyllor kan flyttas och väggarna lätt återgå till sitt ursprung med hjälp av spackel och färg. Det finns mycket i lägenheten som vittnar om ett intresse och en fallenhet för praktiska lösningar och med-



↑ Köksluckorna behölls när delar av lägenheten renoverades. Beslagen byttes däremot ut och är köpta på Byggfabriken. Ekollonvas till vänster, annars består glassamlingen av ett hoplock av ärvda glas och loppisköp. Lampa från Gärsnäs.



↑ I deras förra lägenhet, som egentligen var större än den här, fanns det en matsal som bara användes när de hade middagsbjudningar. Där kunde de ibland medvetet gå igenom bara för att det inte skulle kännas så tomt och ledset. I den här lägenheten är samlingsytorna enade i det stora vardagsrummet. De flesta möblerna är ärvda. Mönstrad kudde, hemmasydd i tyg från Svenskt Tenn och övriga kuddar, H&M Home.

vetna möbelval. Efter många år inom förlagsvärlden blev Stina för en tid sedan hoptussad med en bekant som enligt gemensamma vänner tycktes drömma om att satsa på samma sak som hon själv. Det visade sig att både Stina och den nyfunna kompanjonen Sanja Jovansdotter Meerits i samband med att de renoverat och stylat hem till sig själva, familj och vänner ofta fått frågan om de skulle kunna ta sig an externa projekt. Sagt och gjort, i dag driver de inredningsföretaget SJM Sthlm tillsammans som gör allt i från tidningsjobb, renoveringar till styling av visningsobjekt.

– Vi håller fortfarande på och hittar formen. I takt med att uppdragen rullat på har det kommit en massa nya barn. Men det blir lätt så, att livet liksom kommer emellan.

Och livet tillåts att levas precis som det ska i det här hemmet. Man får äta glass och dricka rödvin i soffan.

– Det går inte att försöka ändra ett hem till något det inte är. Det är som att sätta på fel kläder på fel kropp. Ett hem måste vara tillåtande för barn, djur eller gäster. Det ska gå att spilla och stöka ner utan att det blir katastrof.

Värmen i Stockholmsluften utanför tillåter vidöppna balkongdörrar. Från gården hörs skratt och barnlek.

– Senare i sommar kommer vi kunna plocka körsbär från den där grenen, säger Stina och pekar på trädet som böjer sig över balkongräcket:

– Så småningom kommer vi att växa ur den här lägenheten. Men så här års är den härlig. □

### FAMILJEN SJÖWALL

**Namn:** Stina, 31 år, Douglas, 33 år, Flora 2 år och bebis på väg. **Yrken:** Douglas forskar inom klinisk psykologi. Stina jobbar som förslagsredaktör och med inredning och renovering genom det nystartade företaget SJM Sthlm. **Bor:** I en sekelskifteslägenhet om 75 kvm på Södermalm i Stockholm.



↑ Stina driver inredningsföretaget SJM Sthlm tillsammans med Sanja Jovansdotter Meerits. De tar sig an såväl renovering, som färgsättning, inredning och styling. I nummer 10/2014 kommer vi att göra husesyn hemma hos Sanja.



”I takt med att uppdragen rullat på har det kommit en massa nya barn. Men det blir lätt så, att livet liksom kommer emellan”

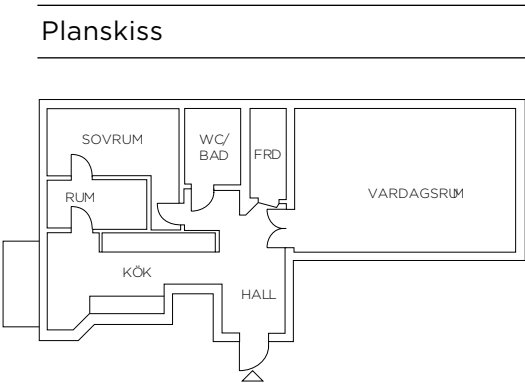
I samband med inflytt och renovering gjordes det tidigare sovrummet om till ett mindre sovrum och en vrå med lekhörna och säng för dottern Flora. Vimpel på väggen har Stina pysslat ihop själv. Gunghäst, Kalikå. Ärvd byrå i sovrummet.



↑ Den vackra klockan är ärvd. Guldig ljusstake, Svenskt Tenn. De vita ljusstakarna är från Ikea. Linn Fernström-tavla på väggen.  
→ Sängkläder i linne från H&M Home. Sänglampor, Ikea.  
Nattduksbord och vas, ärvda.  
↓ Floras säng är platsbyggd. Det lilla fönstret sattes dit i samband med att rummet byggdes om för att få in dagsljus i hallen. Hyllor från Ikea, pall och lampa, ärvda.



”Det går inte att försöka ändra ett hem till något det inte är. *Det är som att sätta fel kläder på fel kropp*”



Lampa Baklava, 2 470 kr, Örsjö Belysning.



Spegel, 1 095 kr, Oscar & Clothilde.



Sängkläder i linne, 1 495 kr, Norrgavel.



Kudde Vera, 349 kr, Indiska.



Stol, 4 215 kr, Karl Andersson & Söner.

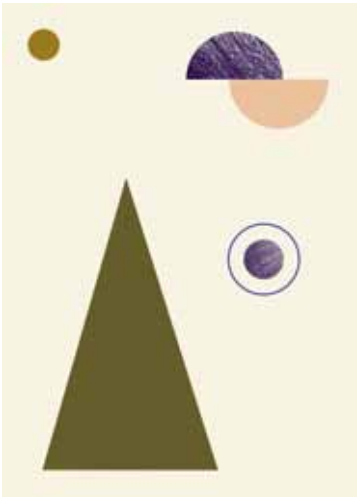
Slagbord, 1 495 kr, Ikea.

# Inspireras av

FAMILJEN SJÖWALLS  
LEVANDE HEM



*Genomtänkta val och möbler som håller i generationer.*



Poster, 290 kr, Ferm Living.



Vägglampa Edgar, 499 kr, Ellos Home.



Ljushållare, 1 498 kr, Skultuna.

## STINAS TIPS

1. Låt inredning ta tid. Känn in hemmet. Hasta inte in i några beslut och begå misstaget att riva ut saker som kan förvaltas.
2. Undvik dutt här och där och ta ett helhetsgrepp om hela bostaden.
3. Samla inspirationsbilder. På så sätt kommer den röda tråden tillslut att upptäckas och det är lättare att få till samma känsla i varje rum.